

B.A. (Part II) EXAMINATION, 2019

HISTORY

Second Paper—Main Trends in the Cultural History of India

Time : Three Hours

Maximum Marks : 100

सभी (लघूत्तरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दें। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल करें।

किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अतः परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखें।

PART-I (Very Short and Short Answer type questions)

M.M. : 40

भाग-I (अतिलघूत्तरात्मक प्रश्न और लघूत्तरात्मक प्रश्न)

अधिकतम अंक : 40

20 अंकों के प्रथम अनिवार्य प्रश्न में 2 अंक के 10 अनिवार्य अति लघूत्तरात्मक प्रश्न होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 20 शब्द होगी। 20 अंकों के द्वितीय अनिवार्य प्रश्न में 4 अंकों के 10 लघूत्तरात्मक प्रश्न होंगे जिनमें से 5 प्रश्न करने होंगे। प्रत्येक उत्तर की शब्द सीमा 50 शब्द हैं।

PART-I (भाग-I)

1. The first compulsory question :

प्रथम अनिवार्य प्रश्न :

Very short answer type question (अति लघूत्तरात्मक प्रश्न)

- (i) What is the meaning of Culture ? 2
संस्कृति का क्या अर्थ है ? <http://www.uoronline.com>
- (ii) Write the name of any two books of Ashwaghosha. 2
अश्वघोष की किन्हीं दो पुस्तकों के नाम लिखिए।
- (iii) Write the name of any two saints of Alawar tradition. 2
आलवार परम्परा के किन्हीं दो संतों के नाम लिखिए।
- (iv) What do you mean by 'Samavartan' Sanskar ? 2
'समावर्तन' संस्कार से आप क्या समझते हैं ?
- (v) Write the name of any two Khandkavyas (minor poems) of Kalidas. 2
कालिदास के किन्हीं दो खण्डकाव्यों के नाम लिखिए।
- (vi) Who was the founder of Theosophical Society ? 2
थियोसोफिकल सोसाइटी का संस्थापक कौन था ?
- (vii) Where is the Kandaria Mahadev temple situated ? 2
कंदरिया महादेव मन्दिर कहाँ स्थित है ?
- (viii) Write the name of any two temples of Raj Singh Style. 2
राजसिंह शैली के किन्हीं दो मंदिरों के नाम लिखिए।

(ix) Write the name of any two monuments of Fatehpur Sikari. 2
फतेहपुर सीकरी की किन्हीं दो इमारतों के नाम बताइए।

(x) Write the name of any two books of Aryabhata. 2
आर्यभट्ट की किन्हीं दो पुस्तकों के नाम बताइए।

2. The second compulsory question :

द्वितीय अनिवार्य प्रश्न

Short answer type question (लघूत्तरात्मक प्रश्न)

- (i) Four noble truth. 4
चार आर्य सत्य।
- (ii) Write a short note on Upanishadik Monism. 4
उपनिषदों के अद्वैतवाद पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (iii) Write about the Nizamudin Auliya. 4
निजामुद्दीन औलिया के बारे में लिखिए।
- (iv) What is the cultural significance of Ramayan ? 4
रामायण का क्या सांस्कृतिक महत्त्व है ?
- (v) What do you understand by 'Purusharth' ? 4
'पुरुषार्थ' से आप क्या समझते हैं ?
- (vi) Write any four characteristics of Mathura Art. 4
मथुरा कला की कोई चार विशेषताएँ बताइए।
- (vii) Write a short note on Ramakrishna Mission. 4
रामकृष्ण मिशन पर एक लघु टिप्पणी लिखिए।
- (viii) What is the subject of painting in 16th Cavé of Ajanta ? 4
अजंता की सोलहवीं गुफा में बनी चित्रकला का विषय क्या है ?
- (ix) Write about the Delvara Temple of Mount Abu. 4
माउंट आबू के देलवाड़ा मन्दिर के बारे में लिखिए।
- (x) What is the contribution 'Charak' in Indian Medical Science ? 4
भारतीय चिकित्सा विज्ञान में चरक का क्या योगदान है ?

PART-II (DESCRIPTIVE)

M.M. : 60

भाग-II (वर्णनात्मक)

अधिकतम अंक : 60

Attempt three questions in all, selecting one question from each Section. All questions carry equal marks.

प्रत्येक खण्ड से एक प्रश्न का चयन करते हुए, कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

SECTION-A (खण्ड-अ)

3. Write an essay on Vedic religion. 20

वैदिक धर्म पर एक निबन्ध लिखिए।

4. Explain the philosophical impact of Bhagvad Gita on India. 20
भारत पर भगवद्गीता के दार्शनिक प्रभाव का वर्णन कीजिए।

SECTION-B (खण्ड-ब)

5. What do you mean by 'Varna' ? Explain the Varna system of Indian Society. 20
'वर्ण' से आप क्या समझते हैं ? भारतीय समाज की वर्ण-व्यवस्था का विवरण दीजिए।
6. Discuss the literary contribution of Rabindranath Tagore. 20
रविन्द्रनाथ टैगोर के साहित्यिक योगदान की चर्चा कीजिए।

SECTION-C (खण्ड-स)

7. Write an essay on Pallava Temple architecture. 20
पल्लव मन्दिर निर्माण कला पर एक निबन्ध लिखिए।
8. Describe the contribution of Varahmihir to Indian Science. 20
भारतीय विज्ञान को वराहमिहिर के योगदान का वर्णन कीजिए।

<http://www.uoronline.com>

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भेजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से